

Montag 18. Oktober 2021
20.00 Uhr
Rhein-Mosel-Halle, Großer Saal

Orchester der Hochschule für Musik Mainz, Gilberto Pereyra (Bandoneon), Alvaro Pierri (Gitarre), Yeseul Kim (Klavier), Haesu Kim (Tenor), Younjin Ko (Bariton), Hans Christoph Begemann (Bariton), Christian Rohrbach (Cembalo), Wolfram Koloseus (Musikalische Leitung)

Eine Kooperation von Koblenz Guitar Festival & Academy und Hochschule für Musik Mainz

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Eröffnung der Oper „Così fan tutte“, KV 588

- Ouvertüre
- Terzetto
 - Recitativo
- Terzetto
 - Recitativo
- Terzetto

Astor Piazzolla (1921-1992)
Konzert für Bandoneon, Gitarre & Streicher „Hommage a Liège“

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert in C-Dur, KV 415
(für Klavier und Orchester)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Ouvertüre zu Leonore (1806), op. 72 ("Leonore III")



Alvaro Pierri plays Savarez Strings