

Samstag 10. Oktober 2020
19.00 und 21.00 Uhr
Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Eröffnungskonzert
mit
Dejan Gavric (Flöte) & Goran Krivokapic (Gitarre)

Musik aus Japan für Flöte und Gitarre

Eine Kooperation von Hochschule für Musik Mainz, Koblenz Guitar Festival und MainzMusik

Miyagi Michio (1894 – 1956)
Haru no Umi
(für Flöte und Gitarre)

Takashi Ogawa (1952)
Suite espiègle
- Allegretto
- Scherzando
- Andante cantabile
- Allegro vivace
(für Flöte und Gitarre)

Toshio Hosokawa (1955)
Kuroda-bushi
(für Altflöte)

Tōru Takemitsu (1930 – 1996)
In the Woods
- 1. Wainscot Pond, nach einem Bild von Cornelia Foss, John Williams gewidmet
(für Gitarre)

Toshio Hosokawa
Itsuki no Komori Uta
(für Flöte und Gitarre)

Takashi Yoshimatsu (1953)
Digital Bird Suite, op. 15
- I Bird – phobia
- II A Bird in the Twilight
- III Twitter Machine
- IV A Bird in the Noon
- V Bird Circuit
(für Flöte und Gitarre)