

## Programm des 21. Internationalen Gitarrenfestivals vorgestellt

# Gitarrenklänge auf allerhöchstem Niveau



(v.l.n.r.) Angela Waltner (Gitarrenbauerin), Dr. Richard Koch-Sembdner (Präsident d. Koblenz International Guitar Society e.V., KIGS), Sabrina Vlaskalic, Theresia Weimer, Günter Forsteneichner (KIGS), Katharina Weimer, Georg Schmitz (KIGS), Bahar Türker, Prof. Ingeborg Henzler (KIGS), Nastja Müller, Herbert Laubach (Geschäftsführer Lotto Rheinland-Pfalz), Nikita Müller. privat

Koblenz. Mit einer musikalischen Pressekonferenz der besonderen Art warf die Koblenz International Guitar Society (KIGS) e.V in den Räumlichkeiten von Lotto Rheinland-Pfalz einen Blick auf das 21. Internationale Gitarrenfestival, das vom 13. bis 20 Mai hochkarätige virtuose Gitarrenkonzerte in der Rhein-Mosel-Stadt verspricht.

Unter dem Motto „Frauen an der Gitarre“ hatte Sponsor Lotto Rheinland-Pfalz zu diesem musikalischen Abend eingeladen, um gemeinsam mit der KIGS und ihrem Präsidenten Dr. Richard Koch-Sembdner das umfangreiche Programm des Festivals vorzustellen und als Vorgeschmack auch jungen - fast ausschließlich weiblichen - Gitarrenkünstlern zu lauschen.

Lotto-Geschäftsführer Herbert Laubach freute sich über den Besuch des Wirtschaftsstaatssekretärs Uwe Hüser und fast 100 musikbegeisterter Zuhörer, die ganz angetan waren von der Fingerfertigkeit, mit der die Künstler ihren Instrumenten Klangfolgen entlockten, die Ausdruck von Sehnsucht und Schmerz, aber auch Heiterkeit und Freude waren.

Voller Hingabe schafften es zum Beispiel Nastja und Nikita Müller aus Wiesbaden, das Publikum ebenso wirkungsvoll zu begeistern wie Bahar Türker, bei der eine türkische Volksweise einmal ganz anders klang. Harmonie und Gleichklang prägten den Vortrag von Theresia und Katarina Weimer, deren Klangvolumen den Raum zu erfüllen vermochte. Etwas ganz Besonderes war dann der Vortrag von Sabrina Vlaskalic. Man hätte die buchstäbliche Stecknadel fallen hören können bei den sanften leisen Tönen, die kurz danach zu einem Klangkörper anwuchsen, der ein ganzes Orchester ersetzte. Das war Gitarrenmusik auf allerhöchstem Niveau, für die es zurecht „standing ovations“ gab.

Auch Gitarrenbauerin Angela Waltner war begeistert vom außergewöhnlichen Konzerterlebnis, das neugierig gemacht hatte auf das von Günter Forsteneichner (KIGS) vorgestellte Programm des 21. Koblenzer Gitarrenfestivals 2013 vom 13. bis 20. Mai. Weitere Informationen unter: [www.koblenzguitarfestival.de](http://www.koblenzguitarfestival.de)

Pressemitteilung

Lotto Rheinland-Pfalz GmbH