



Hochschule für Musik Mainz
und
Koblenz Guitar Festival & Academy
präsentieren:

Musik für Gitarre und Streicher

mit

Russell Poyner, Gitarre
(Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz)
und das Glücksklee-Quartett mit
Marta Kovalova, Violine 1
Friederike Kampick, Violine 2
(Klasse Prof. Benjamin Bergmann)
Tim Düllberg, Viola
(Klasse Prof. Claudia Bussian)
Lucija Rupert, Violoncello
(Klasse Prof. Manuel Fischer-Dieskau)
Jiyoun Kim, Violine
(Klasse Prof. Benjamin Bergmann)
Igor Klovov, Gitarre
(Klasse Prof. Hubert Käppel)

Programm

Eduardo Angulo (*1954)
„Die Vögel“ für Gitarre und Streichquartett op. 21
I. Der Flirt der Pelikane
II. Die Geier... sie warten
III. Eine kleine Tagmusik

Niccolò Paganini (1782-1840)
Sonata No.1 in A, op. 64, M.S.112
-Introduzione. Larghetto
-Allegro maestoso. Tempo di marcia, Maggiore
-Rondocino. Allegro, Trio. Minore

Astor Piazzolla (1921-1992)
Histoire du Tango
-Café 1930
-Nightclub 1960

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Quintett für Gitarre und Streichquartett, op. 143
-Allegro, vivo e schietto
-Andante mesto
-Scherzo. Allegro con spirito, alla Marcia
-Finale. Allegro con fuoco